

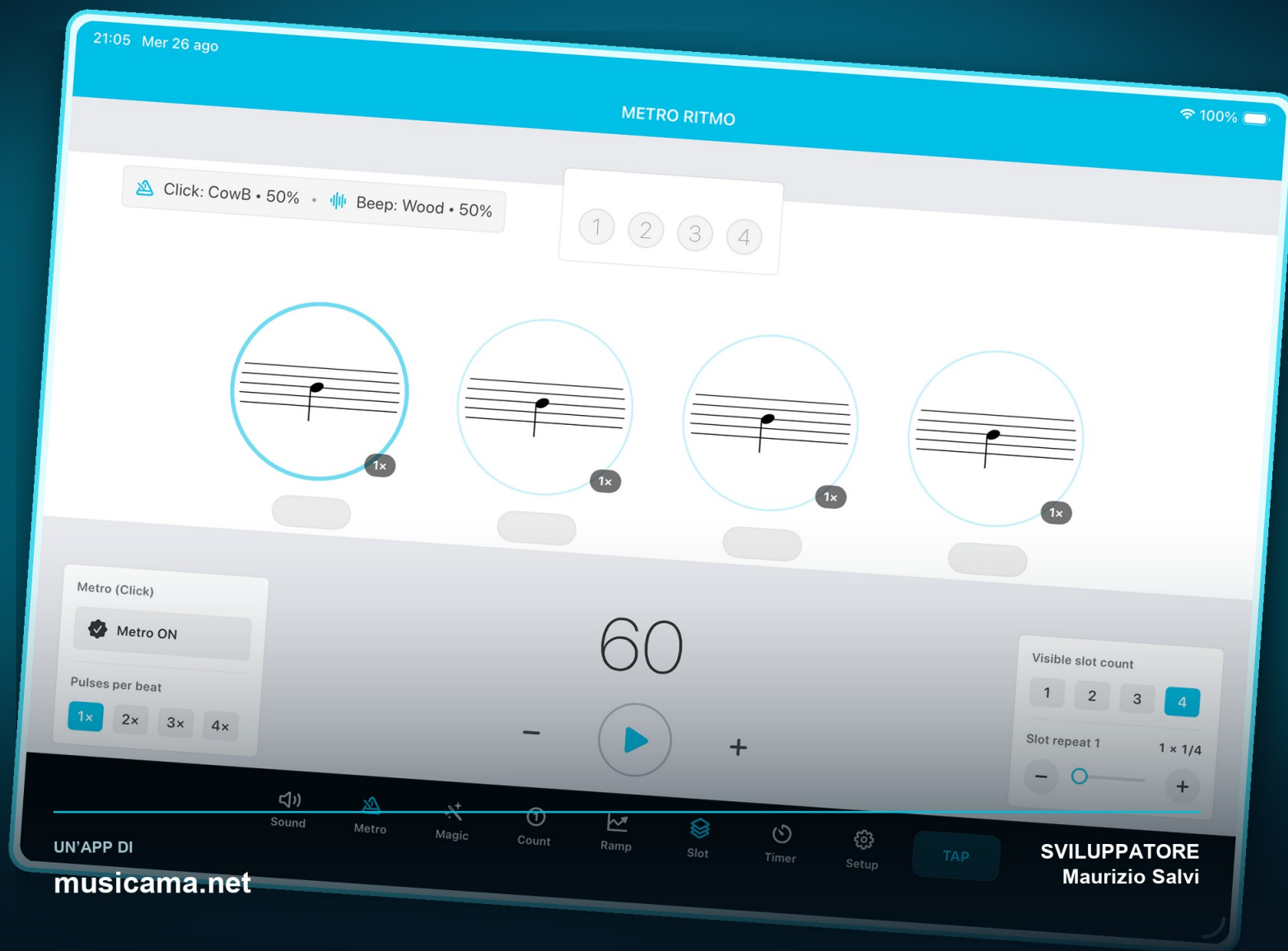
MUSICAMA.NET

# METRO RITMO

MANUALE UTENTE

Metronomo e trainer di lettura ritmica

TEMPO • PRECISIONE • CONTINUITÀ



## MANUALE UTENTE

# Come usare questo manuale

Parti dalla guida rapida, poi approfondisci le funzioni che servono al tuo studio.

**Metro Ritmo** combina due livelli complementari: il Click mantiene il riferimento metrico; il Beep esegue la figura ritmica visualizzata. L'obiettivo non è soltanto “andare a tempo”, ma imparare a riconoscere, leggere e concatenare cellule ritmiche.

**IDEA CHIAVE** Ascolta prima la relazione fra Click e Beep, poi prova a suonare o battere la figura insieme al Beep. Quando sei sicuro, abbassa il Beep e mantieni la figura sopra il solo Click.

## Percorso consigliato

| Fase            | Capitoli | Obiettivo                                           |
|-----------------|----------|-----------------------------------------------------|
| Primi 5 minuti  | 1-2      | Avviare una figura e regolare il tempo.             |
| Uso quotidiano  | 3-8      | Creare sequenze, suoni, accenti e sessioni.         |
| Studio avanzato | 9-12     | Salvare preset, automatizzare e costruire esercizi. |
| Consultazione   | 13-14    | Risolvere dubbi e controllare limiti e valori.      |

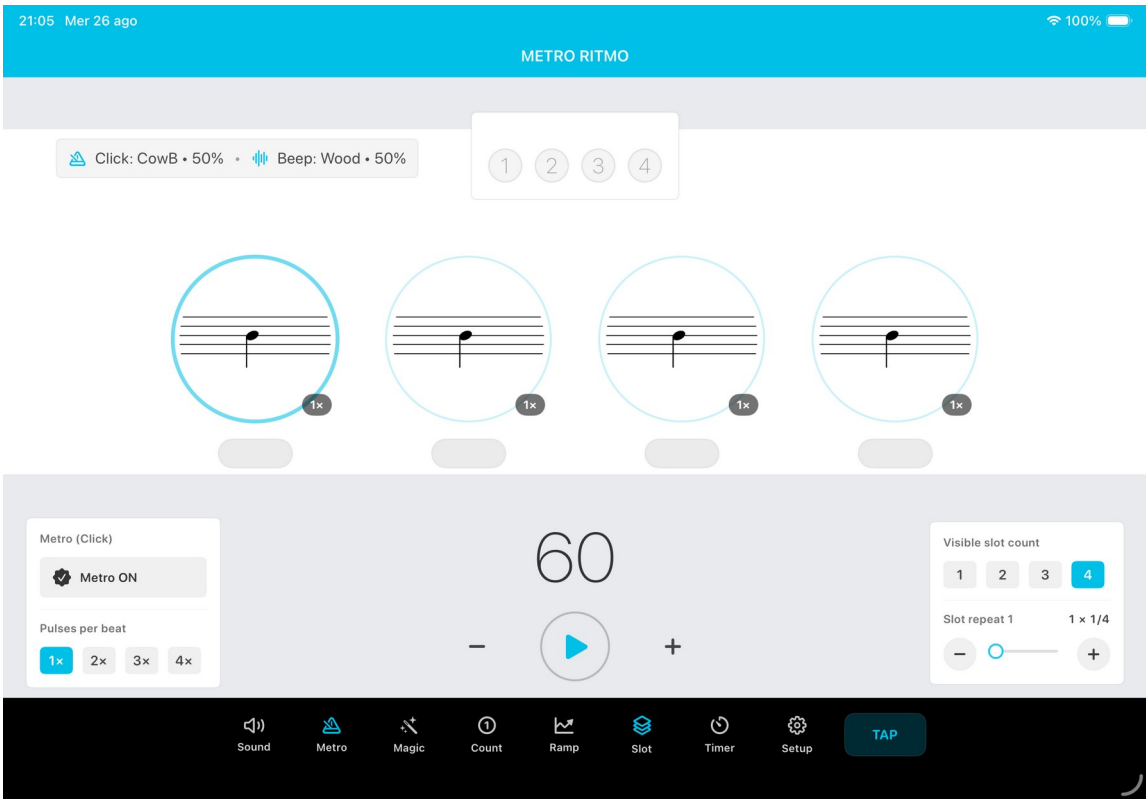
## Indice

- 1. La schermata principale
- 2. Guida rapida
- 3. Figure ritmiche e slot
- 4. Click, Beep e Mix
- 5. Metronomo, pulsazioni e accento
- 6. Pre-count
- 7. Auto BPM Ramp
- 8. Timer
- 9. Preset e Setup
- 10. Magic, tema e reset
- 11. Cosa accade durante il Play
- 12. Percorsi di studio
- 13. Risoluzione dei problemi
- 14. Riferimento rapido

MANUALE UTENTE

# 1. La schermata principale

Una sola schermata organizza lettura, ascolto e controllo della sessione.



Schermata iPad con quattro slot, pannelli Metro e Slot aperti.

| Zona            | Funzione                                                                  |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Riepilogo audio | Mostra strumenti e percentuali correnti di Click e Beep.                  |
| Indicatore 1-4  | Visualizza i beat del pre-count quando è attivo.                          |
| Cerchi ritmici  | Contengono le figure assegnate agli slot e indicano quella in esecuzione. |
| BPM e Play      | Regolano velocità e avvio/arresto.                                        |
| Barra inferiore | Apri Sound, Metro, Magic, Count, Ramp, Slot, Timer, Setup e TAP.          |

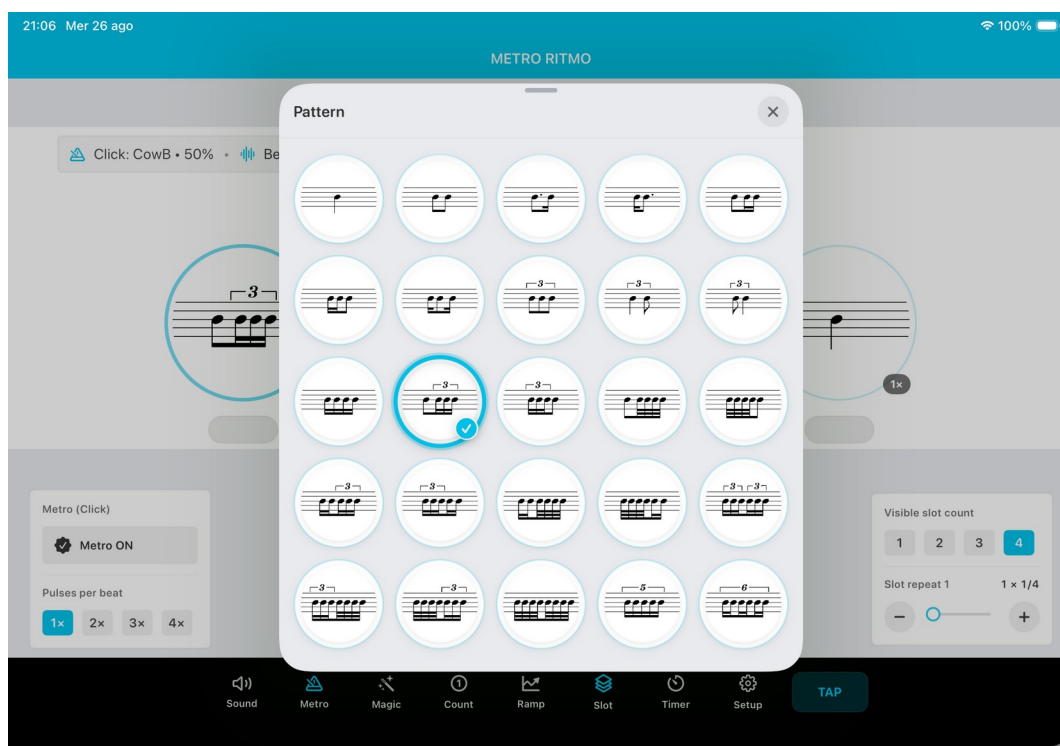
**ORIENTAMENTO** Metro Ritmo è progettata per l'uso in orizzontale. Su iPhone la disposizione è più compatta, ma funzioni e logica restano le stesse.

## MANUALE UTENTE

## 2. Guida rapida

Crea il primo esercizio in meno di un minuto.

- 1. Scegli una figura** - tocca il cerchio attivo per aprire la libreria dei 25 pattern e seleziona quello desiderato.
- 2. Imposta il BPM** - usa – e + vicino al valore centrale, oppure tocca TAP più volte seguendo una pulsazione.
- 3. Controlla il Click** - apri Metro e lascia Metro ON con 1× per avere un clic su ogni beat.
- 4. Avvia** - premi Play. Il Click segna il beat; il Beep esegue gli attacchi della figura.
- 5. Osserva il LED** - il bordo luminoso identifica la figura attiva ed è sincronizzato con il clock audio.
- 6. Ferma** - premi nuovamente il pulsante centrale, che durante l'esecuzione diventa Stop.



Libreria completa dei 25 pattern; il bordo ciano identifica la figura selezionata.

### Regolare il tempo

- Intervallo disponibile: 20-200 BPM.
- Tocco breve su –/+ : variazione di 1 BPM.
- Pressione prolungata su –/+ : variazione continua.
- TAP calcola la media dei tocchi recenti; dopo 2,5 secondi di pausa inizia una nuova rilevazione.

**SUGGERIMENTO** Per imparare una nuova figura parti lentamente, finché riesci a prevedere ogni Beep. Aumenta poi il BPM a piccoli passi.

## MANUALE UTENTE

### 3. Figure ritmiche e slot

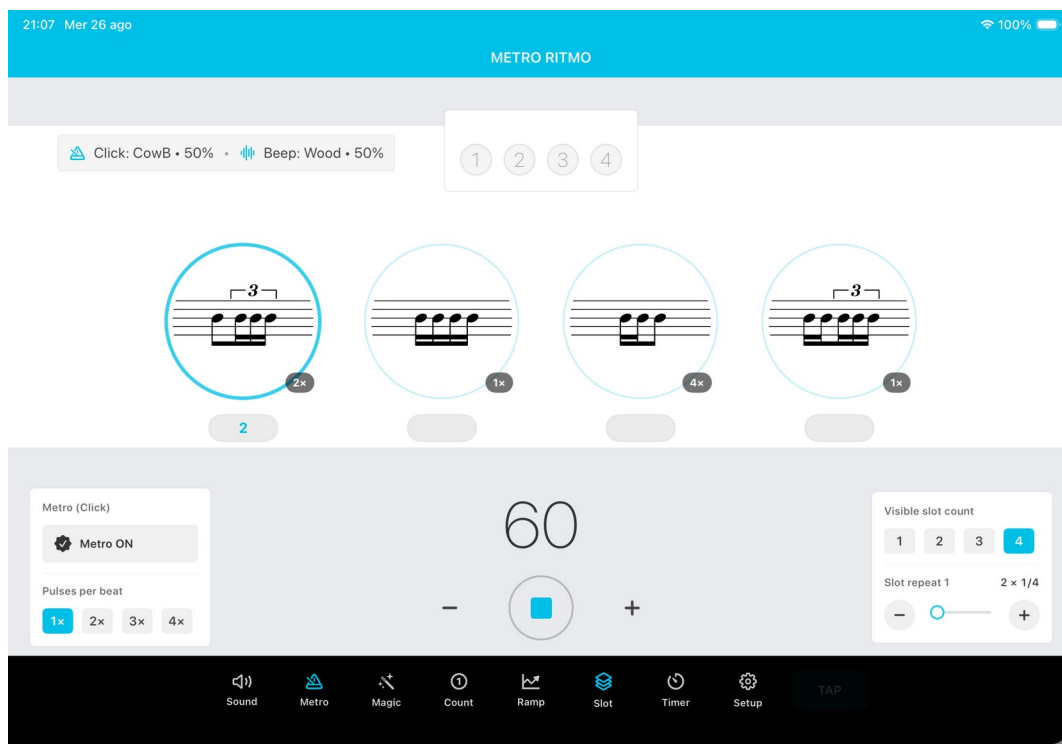
Combina fino a quattro cellule ritmiche in una sequenza continua.

#### Scegliere e attivare uno slot

- Uno slot è un contenitore che associa una figura a un numero di beat.
- Se tocchi uno slot non attivo, lo rendi attivo. Toccandolo di nuovo apri la libreria dei pattern.
- Il bordo fisso indica lo slot selezionato a riproduzione ferma; il bordo LED indica quello in esecuzione.

#### Pannello Slot

| Controllo          | Valori       | Effetto                                                        |
|--------------------|--------------|----------------------------------------------------------------|
| Visible slot count | 1-4          | Sceglie quanti slot partecipano alla sequenza.                 |
| Slot repeat        | 1-16 × 1/4   | Stabilisce per quanti beat resta attiva la figura selezionata. |
| – / cursore / +    | Passi interi | Modifica la ripetizione dello slot attivo.                     |



*Sequenza in esecuzione: quattro figure, ripetizioni 2x, 1x, 4x e 1x, con il primo slot attivo.*

**ESEMPIO** Con quattro slot impostati rispettivamente a 2x, 1x, 4x e 1x, il ciclo dura 8 beat. Alla fine ricomincia dal primo slot.

## Modifiche mentre l'app suona

Se cambi figura, numero di slot o ripetizioni durante il Play, Metro Ritmo prepara la modifica e la applica su un confine di beat, riallineando la sequenza. Questo evita cambi casuali nel mezzo della pulsazione.

## MANUALE UTENTE

## 4. Click, Beep e Mix

Due voci distinte aiutano a separare metrica e contenuto ritmico.

### Che cosa ascolti

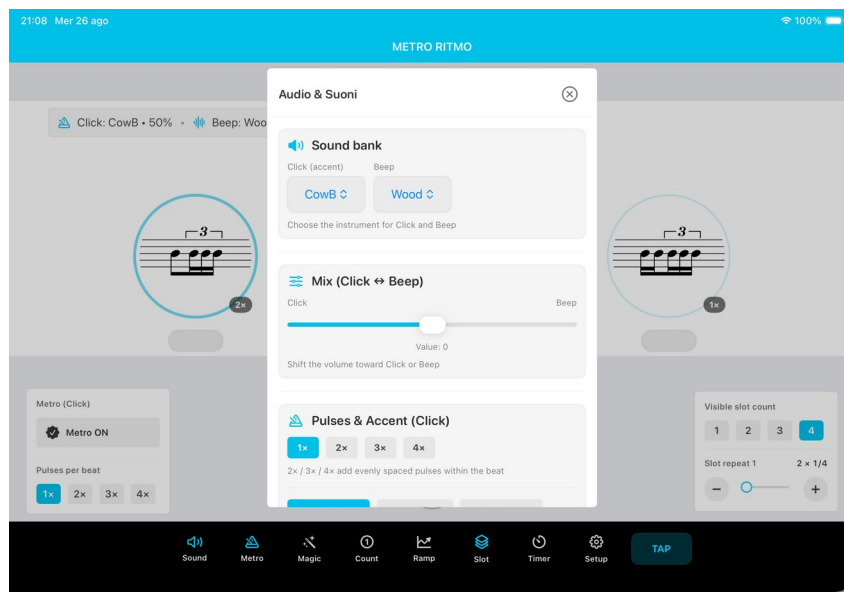
| Voce  | Ruolo                   | Quando suona                                      |
|-------|-------------------------|---------------------------------------------------|
| Click | Riferimento metronomico | Una o più pulsazioni regolari per ogni beat.      |
| Beep  | Figura ritmica          | Sugli attacchi indicati dalla figura selezionata. |

### Banco suoni

Click e Beep possono utilizzare timbri diversi. Sono disponibili otto suoni: Cowbell, Rim, Hi-Hat, Hi-Hat Foot, Clave, Analog, Digital 1 e Digital 2.

### Mix Click ↔ Beep

Il controllo Mix sposta il peso relativo fra le due voci. Il riepilogo superiore mostra le percentuali correnti. Al centro entrambe sono al 100%; spostandosi verso un lato si attenua progressivamente la voce opposta.



Pannello Audio & Suoni: scelta dei timbri e bilanciamento relativo fra Click e Beep.

**METODO DI STUDIO** All'inizio metti in evidenza il Beep per memorizzare la figura. Poi riducilo gradualmente: il traguardo è continuare a eseguire la figura usando il Click come unico riferimento.

## MANUALE UTENTE

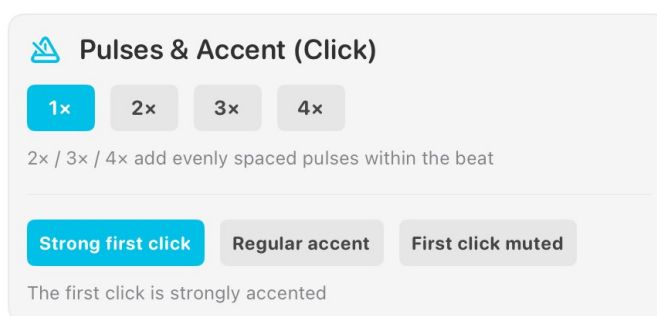
## 5. Metronomo, pulsazioni e accento

Adatta il Click al livello di dettaglio necessario.

### Metro ON / OFF

Metro ON abilita il Click. Metro OFF lascia suonare le figure ritmiche senza il riferimento metronomico. Durante il Play la variazione viene applicata sul beat successivo.

**USO CREATIVO** Con First click muted e 2×-4× puoi esercitarti a percepire internamente il beat principale ascoltando soltanto le suddivisioni.



*Pulsazioni interne al beat e tre modalità di accento del Click.*

### Pulses per beat

| Valore | Significato                          |
|--------|--------------------------------------|
| 1×     | Un Click all'inizio del beat.        |
| 2×     | Due Click equidistanti nel beat.     |
| 3×     | Tre Click equidistanti nel beat.     |
| 4×     | Quattro Click equidistanti nel beat. |

### Modalità di accento

| Modalità           | Comportamento                                                                      |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Strong first click | Il primo Click metrico ogni quattro beat è più forte.                              |
| Regular accent     | Tutti i Click hanno la stessa intensità.                                           |
| First click muted  | Il primo Click di ogni beat è muto; restano eventuali pulsazioni interne 2×/3×/4×. |

## MANUALE UTENTE

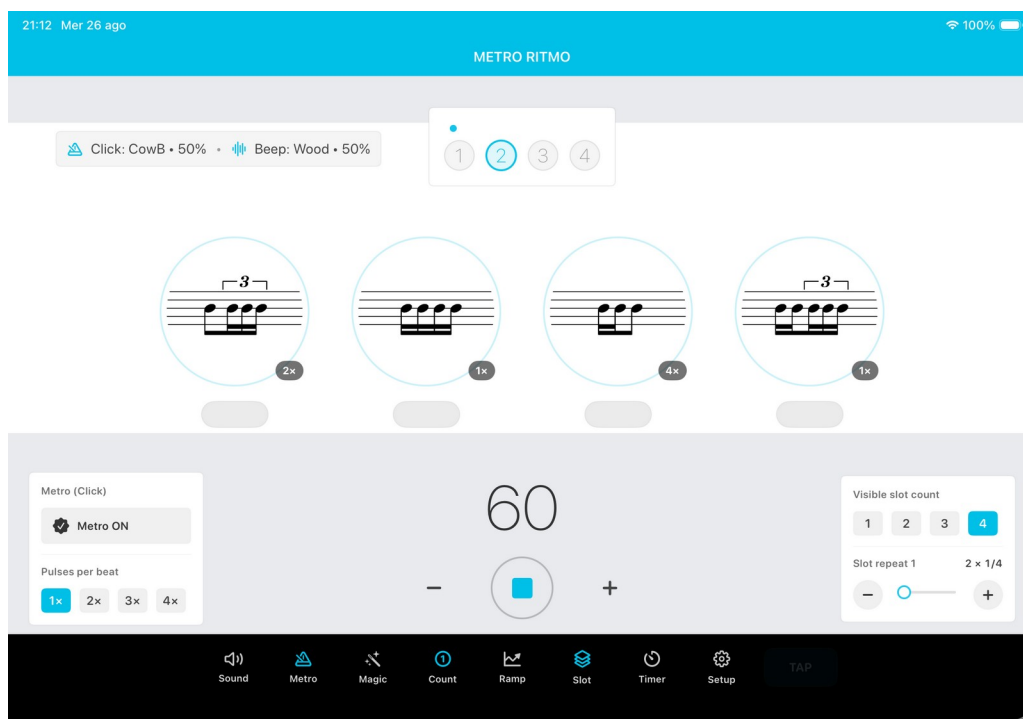
## 6. Pre-count

Preparati prima che inizi la sequenza principale.

Il pre-count produce una breve introduzione metrica prima del loop. È utile per assumere il tempo, preparare lo strumento o iniziare insieme ad altri musicisti.

| Scelta | Durata |
|--------|--------|
| 1      | 4 beat |
| 2      | 8 beat |

- Scegli 1 o 2** - apri Sound e usa la sezione Pre-count.
- Attiva Count** - tocca Count nella barra inferiore. Il comando funziona come interruttore ON/OFF.
- Premi Play** - l'indicatore 1-4 mostra l'avanzamento; terminato il conteggio parte automaticamente la sequenza.



*Pre-count in esecuzione: il secondo dei quattro beat preparatori è evidenziato.*

**IMPORTANTE** Se cambi la scelta 1/2 mentre l'app sta suonando, la nuova durata viene memorizzata ma si applica al successivo Stop → Play.

## MANUALE UTENTE

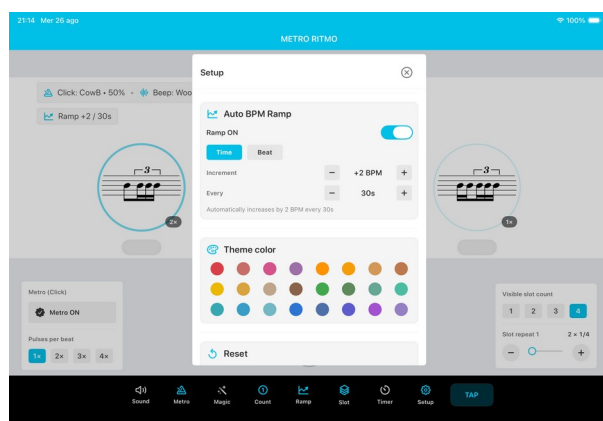
## 7. Auto BPM Ramp

Aumenta gradualmente la velocità senza interrompere l'esercizio.

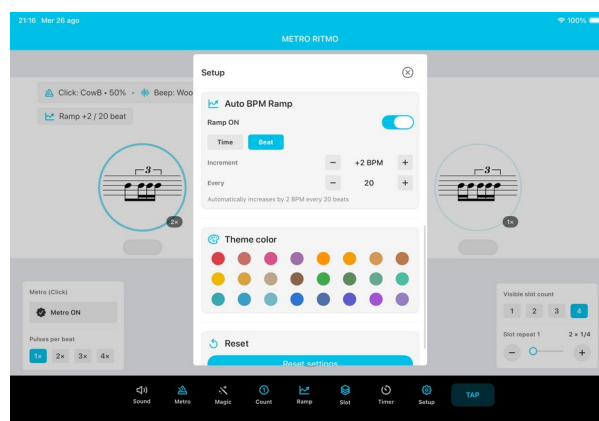
Auto BPM Ramp incrementa automaticamente il tempo fino al limite massimo di 200 BPM. È pensato per consolidare una figura a velocità crescenti mantenendo continuità.

| Parametro     | Intervallo   | Descrizione                                     |
|---------------|--------------|-------------------------------------------------|
| Modalità Time | 5-600 s      | Aumenta il BPM dopo un intervallo temporale.    |
| Modalità Beat | 1-256 beat   | Aumenta il BPM dopo un numero di beat eseguiti. |
| Increment     | +1...+20 BPM | Quantità aggiunta a ogni scatto.                |

- 1. Configura in Setup** - attiva Ramp, scegli Time o Beat, incremento e frequenza.
- 2. Attiva dalla barra** - il pulsante Ramp permette di accendere o spegnere rapidamente l'automazione.
- 3. Avvia** - il conteggio parte con la sequenza principale, dopo l'eventuale pre-count.



Modalità Time: +2 BPM ogni 30 secondi.



Modalità Beat: +2 BPM ogni 20 beat.

**ESEMPIO** Parti a 60 BPM, scegli +2 BPM ogni 20 beat e suona fino a 80 BPM. Se la precisione peggiora, riduci l'incremento o aumenta l'intervallo.

MANUALE UTENTE

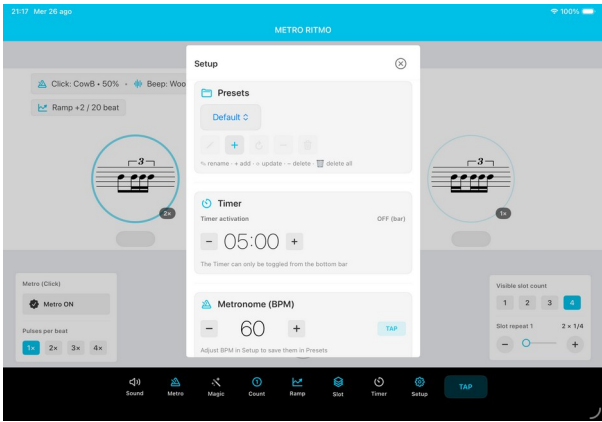
# 8. Timer

Trasforma un esercizio in una sessione di durata definita.

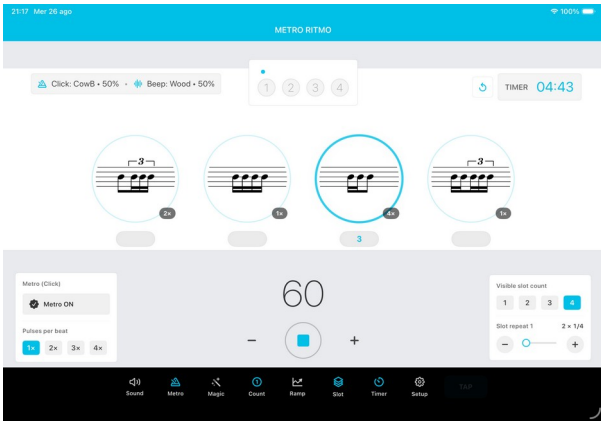
Il Timer arresta automaticamente la riproduzione quando il conto alla rovescia raggiunge zero.

| Impostazione   | Valore     |
|----------------|------------|
| Durata minima  | 00:10      |
| Durata massima | 10:00      |
| Passo          | 10 secondi |

- 1. Imposta la durata** - apri Setup → Timer e usa –/+. La pressione prolungata accelera la regolazione.
- 2. Attiva Timer** - tocca Timer nella barra inferiore; l'attivazione è possibile anche durante il Play.
- 3. Avvia** - il badge mostra il tempo rimanente. A zero Metro Ritmo si ferma.



Durata impostata a 05:00 in Setup.



Timer attivo durante il Play, con 04:43 rimanenti.

Se modifichi la durata durante una sessione attiva, il tempo rimanente viene adattato senza superare la nuova durata.

**ROUTINE** Usa 02:00 per concentrarti su una sola figura e 05:00-10:00 per una sequenza completa con Auto BPM Ramp.

MANUALE UTENTE

# 9. Preset e Setup

Salva configurazioni complete e richiamale in pochi secondi.

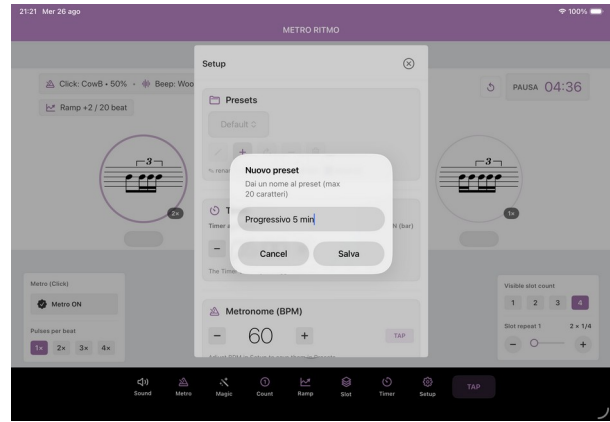
## Che cosa contiene un preset

BPM, figure e ripetizioni degli slot, numero di slot visibili, Click e Beep, Mix, Metro, pulsazioni, accento, LED, Timer, pre-count, Auto BPM Ramp e colore del tema.

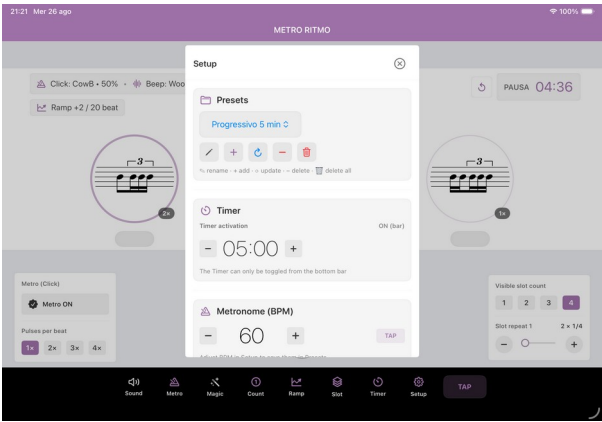
## Gestione preset

| Comando    | Azione                                                   |
|------------|----------------------------------------------------------|
| Rename     | Rinomina il preset selezionato.                          |
| + Add      | Salva lo stato corrente come nuovo preset.               |
| Update     | Sovrascrive il preset selezionato con lo stato corrente. |
| - Delete   | Elimina il preset selezionato.                           |
| Delete all | Elimina tutti i preset utente.                           |

- I nomi possono contenere al massimo 20 caratteri.
- I nomi duplicati vengono rilevati senza distinguere maiuscole e minuscole.
- Default è riservato, non può essere eliminato e ripristina lo stato iniziale.
- Se selezioni un preset durante il Play, la riproduzione viene fermata prima di applicarlo.



Creazione del preset “Progressivo 5 min”.



Preset salvato: tutti i comandi di gestione sono disponibili.

**BUONA PRATICA** Crea preset con nomi orientati allo scopo: “Sedicesimi 70”, “Warm-up 5 min”, “Terzine +2/20”.

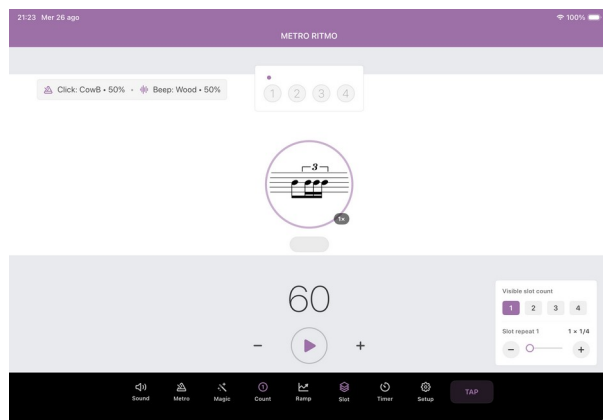
## MANUALE UTENTE

## 10. Magic, tema e reset

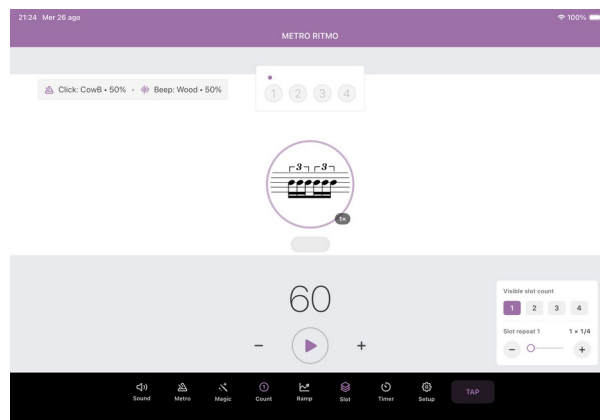
Strumenti rapidi per variare l'esercizio e personalizzare l'ambiente.

### Magic

Magic assegna allo slot attivo una figura casuale diversa da quella corrente. Durante il Play il cambio viene preparato e applicato a tempo. È utile per lettura a prima vista e reazione ritmica.



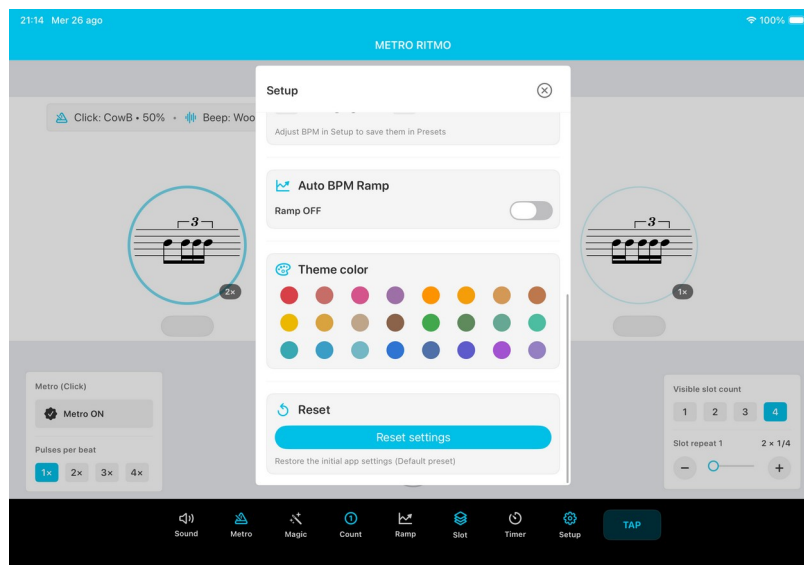
*Prima di Magic.*



*Dopo Magic: la figura è stata sostituita.*

## Theme color

Setup offre 24 colori. Il colore scelto personalizza bordi, controlli attivi, LED e indicatori; viene salvato nei preset.



*Scelta fra 24 colori del tema e comando Reset settings.*

## Reset settings

Reset ripristina il preset Default: 60 BPM, un solo slot, figura iniziale, Click Cowbell, Beep Rim, Mix centrale, Metro 1×, accento metrico, LED attivo, Timer 01:00 ma disattivato, Count e Ramp disattivati, tema ciano.

**PROTEZIONE** Il reset richiede un secondo tocco di conferma entro 3 secondi. I preset utente non vengono cancellati dal reset generale; per eliminarli usa Delete all nella sezione Presets.

## MANUALE UTENTE

## 11. Cosa accade durante il Play

Le modifiche sensibili vengono applicate in modo musicalmente prevedibile.

| Comando durante il Play              | Comportamento                                                |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Figura / ripetizioni / slot visibili | Applicazione sul confine di beat e riallineamento del ciclo. |
| Click o Beep                         | Cambio preparato e applicato sul beat.                       |
| Mix / pulsazioni / accento / Metro   | Applicazione sul beat successivo.                            |
| BPM – / +                            | Riavvio allineato della sequenza al nuovo tempo.             |
| TAP                                  | Disabilitato durante il Play.                                |
| Count 1/2                            | La scelta vale dal successivo avvio.                         |
| Timer                                | Può essere attivato o disattivato senza fermare l'audio.     |
| Preset                               | Ferma la riproduzione e carica la configurazione.            |

**PERCHÉ** Metro Ritmo privilegia la coerenza musicale: una modifica richiesta mentre suona non deve spezzare una figura a metà o produrre uno scatto fuori tempo.

## 12. Percorsi di studio

Quattro proposte per scoprire le potenzialità dell'app.

### A. Lettura di una figura

- 1 slot, 60 BPM, Metro 1×, Beep in evidenza.
- Batti la figura insieme al Beep per 8 cicli.
- Riduci il Beep, poi prova con il solo Click.

### B. Continuità fra figure

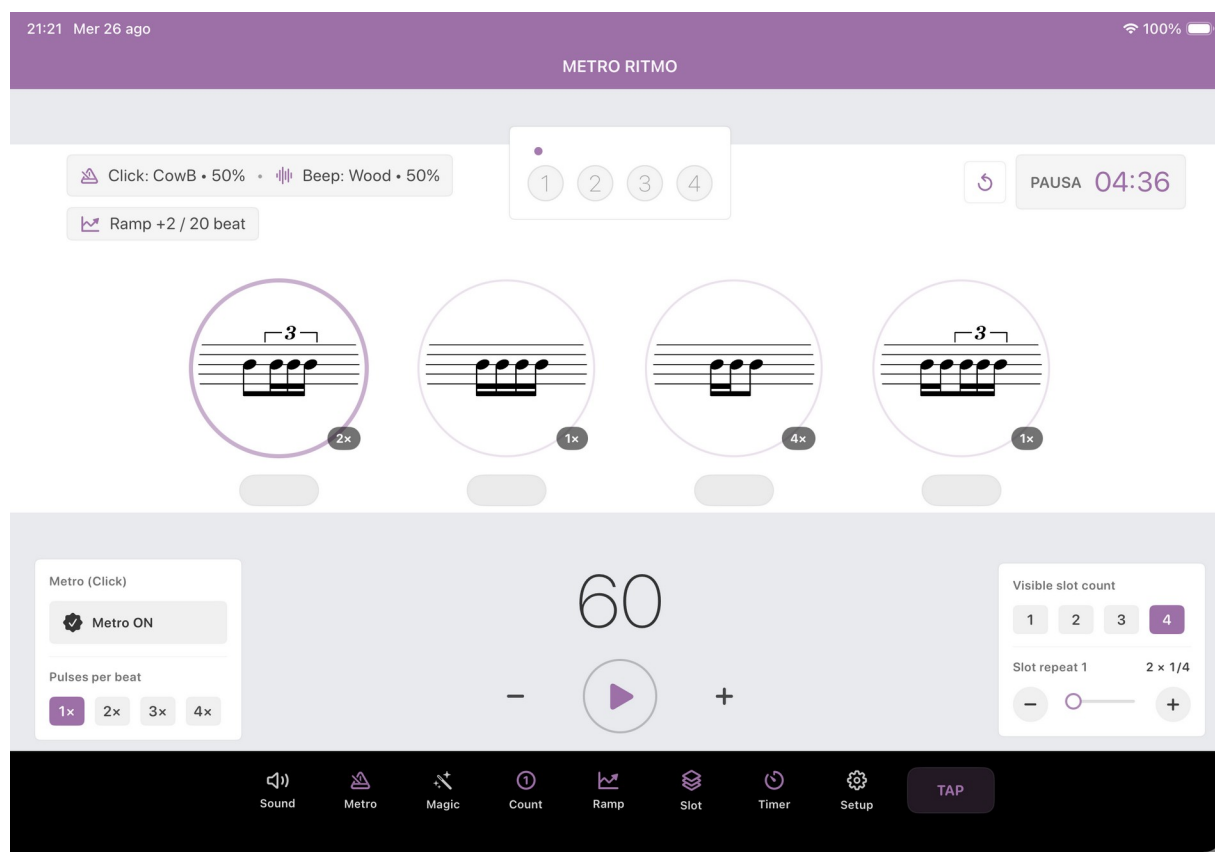
- 4 slot con figure diverse, ciascuno 2×.
- Mantieni il flusso senza fermarti al cambio di bordo LED.
- Usa Magic su uno slot per introdurre una variazione inattesa.

### C. Precisione delle suddivisioni

- Scegli una figura complessa e confrontala con Click 2×, 3× e 4×.
- Passa a First click muted per verificare se senti internamente il beat.

### D. Accelerazione controllata

- 60 BPM, Ramp +2 ogni 20 beat, Timer 05:00, Count 1.
- Salva la configurazione come preset "Progressivo 5 min".



*Esempio di configurazione completa con quattro slot, Ramp, Count, Timer e tema personalizzato.*

**ASCOLTO ATTIVO** Se Click e Beep sembrano fondersi, scegli timbri più contrastanti. Se la figura ti guida troppo, riduci il Beep: l'esercizio deve progressivamente affidarsi alla tua pulsazione interna.

## 13. Risoluzione dei problemi

Controlli rapidi prima di interrompere una sessione.

| Situazione                    | Verifica                                                                              |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Non sento il Click            | Controlla Metro ON, Mix, volume del dispositivo e modalità First click muted.         |
| Non sento il Beep             | Controlla Mix e che la figura contenga attacchi udibili.                              |
| TAP non risponde              | Ferma la riproduzione: TAP è disabilitato durante il Play.                            |
| Count non parte               | Attiva Count nella barra e poi esegui Stop → Play.                                    |
| Il cambio non è immediato     | Durante il Play molte modifiche attendono il beat successivo per restare a tempo.     |
| Il preset cambia la schermata | È previsto: un preset ripristina l'intera configurazione salvata.                     |
| Il Timer non compare          | Attivalo dalla barra inferiore; Setup ne regola soltanto la durata.                   |
| Audio con altre app           | Metro Ritmo può miscelarsi con altri audio; controlla anche volumi e route di uscita. |

**RIAVVIO PULITO** Se una route audio cambia (cuffie, altoparlante, Bluetooth), ferma e riavvia la riproduzione per verificare immediatamente il nuovo percorso audio.

## MANUALE UTENTE

## 14. Riferimento rapido

Valori, limiti e impostazioni iniziali.

| Voce                 | Valore                  |
|----------------------|-------------------------|
| BPM                  | 20-200                  |
| Pattern              | 25                      |
| Slot visibili        | 1-4                     |
| Ripetizioni per slot | 1-16 beat               |
| Pulsazioni Click     | 1×, 2×, 3×, 4×          |
| Suoni                | 8                       |
| Pre-count            | 4 o 8 beat              |
| Timer                | 10-600 s, passi di 10 s |
| Ramp incremento      | +1...+20 BPM            |
| Ramp tempo           | 5-600 s, passi di 5 s   |
| Ramp beat            | 1-256 beat              |
| Colori tema          | 24                      |
| Nome preset          | massimo 20 caratteri    |

### Configurazione Default

| Area     | Default                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------|
| Tempo    | 60 BPM                                                    |
| Audio    | Click Cowbell, Beep Rim, Mix 100% / 100%                  |
| Metro    | ON, 1×, Strong first click                                |
| Sequenza | 1 slot, 1 beat, pattern iniziale                          |
| Effetti  | LED ON, tema ciano                                        |
| Sessione | Timer OFF (01:00), Count OFF (4 beat), Ramp OFF (+2/30 s) |

Fine del manuale • Metro Ritmo 2.0.3